**ИНФОРМАЦИЯ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об организации вступительных творческих испытаний в Санкт-Петербургском государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Оптико-механический лицей» (ИЗВЛЕЧЕНИЕ)**

2.3. Вступительные творческие испытания на определение творческих способностей проводятся в форме выполнения аудиторных творческих работ (рисунков).

2.4. Перед вступительным творческим испытанием для поступающих абитуриентов проводится консультация по содержанию программы вступительного творческого испытания, по предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии проведения вступительного творческого испытания и т.д. Консультации поступающих с экзаменаторами во время проведения вступительных творческих испытаний допускаются только в части формулировки контрольного задания.

2.5. Лицам, допущенным к вступительным творческим испытаниям, выдаются экзаменационные листы (допуск) установленной формы с фотографией поступающего, подписанные ответственным секретарем приемной комиссии и скрепленные печатью Лицея. Экзаменационный лист (допуск) является пропуском на вступительные испытания.

2.6. Все рисунки на вступительных творческих испытаниях выполняются на листах формата А3 со штампом Лицея.

2.7. Продолжительность проведения творческого испытания составляет 3 часа. На проверку рисунков отводится не более 0,25 часа на каждого поступающего.

2.8. Абитуриент, не выполнивший полностью работу, сдает её незаконченной.

2.9. После окончания вступительного творческого испытания все работы передаются ответственному секретарю приемной комиссии.

2.10. Оценивание работ проводится только в помещении Лицея и только экзаменаторами.

2.11. Ответственный секретарь приемной комиссии перед проверкой рисунков проводит их кодирование. Каждому поступающему присваивается условный код, который проставляется на листе с выполненным заданием. После кодирования выполненные работы передаются председателю экзаменационной комиссии и на заседании экзаменационной комиссии проводится просмотр рисунков.

2.12. Результаты вступительных испытаний оцениваются в соответствии с критериями по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по специальности 42.02.01 Реклама.

2.13. Проверенные работы передаются экзаменационной комиссией ответственному секретарю приемной комиссии.

2.14. Ответственный секретарь приемной комиссии производит декодирование работ. При этом осуществляется сверка кодов на листах.

2.15. Оценки, проставленные экзаменаторами на работах (рисунке), заносятся в экзаменационную ведомость и в экзаменационные листы поступающих.

2.16. Оценки удостоверяется подписью экзаменатора в экзаменационном листе, подписями председателя и членов экзаменационной комиссии в экзаменационной ведомости.

2.17. Экзаменационная ведомость передается ответственному секретарю приемной комиссии.

2.18. Результаты вступительного творческого испытания объявляются в день его проведения или на следующий день.

2.19. Поступающий имеет право ознакомиться со своей экзаменационной работой только в присутствии ответственного секретаря приемной комиссии и преподавателя — члена предметной экзаменационной комиссии в 3-х-дневный срок со дня объявления оценки.

2.22. Для лиц, подавших документы для поступления в Лицей после начала учебного года в период с 1 сентября по 1 декабря вступительные испытания проводятся в сроки по согласованию с членами экзаменационной комиссии, но не позднее 3-х дней после подачи документов для поступления.